



# BRANO DEL GIORNO

**Gen 18,1-10**

Poi il Signore apparve a lui alle Querce di Mamre, mentre egli sedeva all'ingresso della tenda nell'ora più calda del giorno. Egli alzò gli occhi e vide che tre uomini stavano in piedi presso di lui. Appena li vide, corse loro incontro dall'ingresso della tenda e si prostrò fino a terra, dicendo: "Mio signore, se ho trovato grazia ai tuoi occhi, non passare oltre senza fermarti dal tuo servo. Si vada a prendere un po' d'acqua, lavatevi i piedi e accomodatevi sotto l'albero. Andrò a prendere un boccone di pane e ristoratevi; dopo potrete proseguire, perché è ben per questo che voi siete passati dal vostro servo". Quelli dissero: "Fa' pure come hai detto".

Allora Abramo andò in fretta nella tenda, da Sara, e disse: "Presto, tre sea di fior di farina, impastala e fanne focacce". All'armento corse lui stesso, Abramo; prese un vitello tenero e buono e lo diede al servo, che si affrettò a prepararlo. Prese panna e latte fresco insieme con il vitello, che aveva preparato, e li porse loro. Così, mentre egli stava in piedi presso di loro sotto l'albero, quelli mangiarono.

Poi gli dissero: "Dov'è Sara, tua moglie?". Rispose: "È là nella tenda". Riprese: "Tornerò da te fra un anno a questa data e allora Sara, tua moglie, avrà un figlio".

## DOMANDE

- Ti è mai capitato di accogliere qualcuno che non faceva parte della tua stretta cerchia di amici o della tua famiglia? Cosa hai sperimentato?
- Sei mai stato accolto (per esempio durante una vacanza studio o scambio culturale)? Quali emozioni hai provato? Come ti sei sentito?
- Ti è capitato invece di non sentirti accolto? Come ti sei sentito?
- Hai mai pensato di poterti trovare nella situazione di un profugo?

Albergatore



# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**

**ALTRO:**







## BRANO DEL GIORNO

**Gv 8,1-11**

Gesù si avviò verso il monte degli Ulivi. Ma al mattino si recò di nuovo nel tempio e tutto il popolo andava da lui. Ed egli sedette e si mise a insegnare loro. Allora gli scribi e i farisei gli condussero una donna sorpresa in adulterio, la posero in mezzo e gli dissero: "Maestro, questa donna è stata sorpresa in flagrante adulterio. Ora Mosè, nella Legge, ci ha comandato di lapidare donne come questa. Tu che ne dici?". Dicevano questo per metterlo alla prova e per avere motivo di accusarlo. Ma Gesù si chinò e si mise a scrivere col dito per terra. Tuttavia, poiché insistevano nell'interrogarlo, si alzò e disse loro: "Chi di voi è senza peccato, getti per primo la pietra contro di lei". E, chinatosi di nuovo, scriveva per terra. 9Quelli, udito ciò, se ne andarono uno per uno, cominciando dai più anziani. Lo lasciarono solo, e la donna era là in mezzo. Allora Gesù si alzò e le disse: "Donna, dove sono? Nessuno ti ha condannata?". Ed ella rispose: "Nessuno, Signore". E Gesù disse: "Neanche io ti condanno; va' e d'ora in poi non peccare più".

Educatore

## DOMANDE

- Quali sono le catene che ti imprigionano? Secondo te esiste un modo per spezzare queste catene?
- C'è qualcosa nella tua vita che percepisci come una libertà, ma che alla fine si rivela una catena che imprigiona?
- Ci sono nella tua quotidianità delle regole che fai fatica ad accettare, ma che in fondo sai che sono un bene per te?
- Ti è capitato di avere una seconda possibilità nella vita? Racconta.



# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**

**ALTRO:**







# BRANO DEL GIORNO

**IMt 9,2-13**

Ed ecco, gli portavano un paralitico disteso su un letto. Gesù, vedendo la loro fede, disse al paralitico: "Coraggio, figlio, ti sono perdonati i peccati". Allora alcuni scribi dissero fra sé: "Costui bestemmia". Ma Gesù, conoscendo i loro pensieri, disse: "Perché pensate cose malvagie nel vostro cuore? Che cosa infatti è più facile: dire "Ti sono perdonati i peccati", oppure dire "Àlzati e cammina"? Ma, perché sappiate che il Figlio dell'uomo ha il potere sulla terra di perdonare i peccati: Àlzati - disse allora al paralitico -, prendi il tuo letto e va' a casa tua". Ed egli si alzò e andò a casa sua. Le folle, vedendo questo, furono prese da timore e resero gloria a Dio che aveva dato un tale potere agli uomini.

Andando via di là, Gesù vide un uomo, chiamato Matteo, seduto al banco delle imposte, e gli disse: "Seguimi". Ed egli si alzò e lo seguì.

Mentre sedeva a tavola nella casa, sopraggiunsero molti pubblicani e peccatori e se ne stavano a tavola con Gesù e con i suoi discepoli. Vedendo ciò, i farisei dicevano ai suoi discepoli: "Come mai il vostro maestro mangia insieme ai pubblicani e ai peccatori?". Udito questo, disse: "Non sono i sani che hanno bisogno del medico, ma i malati. Andate a imparare che cosa vuol dire: Misericordia io voglio e non sacrifici. Io non sono venuto infatti a chiamare i giusti, ma i peccatori".

Infermiere

## DOMANDE

- Che azioni metti in pratica per prenderti cura degli altri (ad esempio di un amico che non sta bene), dal punto di vista fisico e spirituale?
- Come reputi il tuo approccio di fronte ad una persona in difficoltà?



# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**



**ALTRO:**





# BRANO DEL GIORNO

**Gv 11,1-15. 20-27**

Un certo Lazzaro di Betània, il villaggio di Maria e di Marta sua sorella, era malato. Maria era quella che cospargesse di profumo il Signore e gli asciugò i piedi con i suoi capelli; suo fratello Lazzaro era malato. Le sorelle mandarono dunque a dirgli: "Signore, ecco, colui che tu ami è malato".

All'udire questo, Gesù disse: "Questa malattia non porterà alla morte, ma è per la gloria di Dio, affinché per mezzo di essa il Figlio di Dio venga glorificato". Gesù amava Marta e sua sorella e Lazzaro. Quando sentì che era malato, rimase per due giorni nel luogo dove si trovava. Poi disse ai discepoli: "Andiamo di nuovo in Giudea!". I discepoli gli dissero: "Rabbì, poco fa i Giudei cercavano di lapidarti e tu ci vai di nuovo?". Gesù rispose: "Non sono forse dodici le ore del giorno? Se uno cammina di giorno, non inciampa, perché vede la luce di questo mondo; ma se cammina di notte, inciampa, perché la luce non è in lui".

Disse queste cose e poi soggiunse loro: "Lazzaro, il nostro amico, si è addormentato; ma io vado a svegliarlo". Gli dissero allora i discepoli: "Signore, se si è addormentato, si salverà". Gesù aveva parlato della morte di lui; essi invece pensarono che parlasse del riposo del sonno. Allora Gesù disse loro apertamente: "Lazzaro è morto e io sono contento per voi di non essere stato là, affinché voi crediate; ma andiamo da lui!". [...]

Marta dunque, come udì che veniva Gesù, gli andò incontro; Maria invece stava seduta in casa. Marta disse a Gesù: "Signore, se tu fossi stato qui, mio fratello non sarebbe morto! Ma anche ora so che qualunque cosa tu chiederai a Dio, Dio te la concederà". Gesù le disse: "Tuo fratello risorgerà". Gli rispose Marta: "So che risorgerà nella risurrezione dell'ultimo giorno". Gesù le disse: "Io sono la risurrezione e la vita; chi crede in me, anche se muore, vivrà; chiunque vive e crede in me, non morirà in eterno. Credi questo?". Gli rispose: "Sì, o Signore, io credo che tu sei il Cristo, il Figlio di Dio, colui che viene nel mondo".

## DOMANDE

- Cosa hai provato mentre scrivevi la lettera?
- Hai vissuto esperienze di lutto? Cosa ti ha dato conforto e ti ha aiutato in quei momenti?
- Quali sono le tue riflessioni sul "dopo"? Credi in qualcosa oltre la morte?

Marmista



# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**



**ALTRO:**





## BRANO DEL GIORNO

### Es 17, 2-7

Il popolo protestò contro Mosè: "Dateci acqua da bere!". Mosè disse loro: "Perché protestate con me? Perché mettete alla prova il Signore?". In quel luogo il popolo soffriva la sete per mancanza di acqua; il popolo mormorò contro Mosè e disse: "Perché ci hai fatto salire dall'Egitto per far morire di sete noi, i nostri figli e il nostro bestiame?". Allora Mosè gridò al Signore, dicendo: "Che cosa farò io per questo popolo? Ancora un poco e mi lapideranno!". Il Signore disse a Mosè: "Passa davanti al popolo e prendi con te alcuni anziani d'Israele. Prendi in mano il bastone con cui hai percosso il Nilo, e va! Ecco, io starò davanti a te là sulla roccia, sull'Oreb; tu batterai sulla roccia: ne uscirà acqua e il popolo berrà". Mosè fece così, sotto gli occhi degli anziani d'Israele. E chiamò quel luogo Massa e Merìba, a causa della protesta degli Israeliti e perché misero alla prova il Signore, dicendo: "Il Signore è in mezzo a noi sì o no?".

## DOMANDE

Dai un voto al tuo modo di pregare da 0 a 10  
Chi ti ha insegnato a pregare?  
Com'è cambiata la tua preghiera negli anni?  
Cosa ti aiuta a pregare? Cosa invece ostacola la tua preghiera?  
Quale forma di preghiera preferisci?  
Hai voglia di imparare qualcosa di nuovo sulla preghiera?

Monaco



# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**



**ALTRO:**





## BRANO DEL GIORNO

In verità, in verità io vi dico: chi crede ha la vita eterna.

Io sono il pane della vita. I vostri padri hanno mangiato la manna nel deserto e sono morti; questo è il pane che discende dal cielo, perché chi ne mangia non muoia. Io sono il pane vivo, disceso dal cielo. Se uno mangia di questo pane vivrà in eterno e il pane che io darò è la mia carne per la vita del mondo".

Allora i Giudei si misero a discutere aspramente fra loro: "Come può costui darci la sua carne da mangiare?".

Gesù disse loro: "In verità, in verità io vi dico: se non mangiate la carne del Figlio dell'uomo e non bevete il suo sangue, non avete in voi la vita. Chi mangia la mia carne e beve il mio sangue ha la vita eterna e io lo risusciterò nell'ultimo giorno. Perché la mia carne è vero cibo e il mio sangue vera bevanda. Chi mangia la mia carne e beve il mio sangue rimane in me e io in lui. Come il Padre, che ha la vita, ha mandato me e io vivo per il Padre, così anche colui che mangia me vivrà per me. Questo è il pane disceso dal cielo; non è come quello che mangiarono i padri e morirono. Chi mangia questo pane vivrà in eterno".

Panettiere



## DOMANDE

- La tua alimentazione viene influenzata da alcuni fattori? Se sì, quali? I food blogger, (ad esempio Cucina Botanica), influenzano la tua alimentazione?
- Tendi ad avanzare e buttare il cibo?
- Prova a riflettere su quanti sono i cibi che proprio non sopporti di mangiare... Ritieni di essere una persona a cui piace mangiare di tutto o una un po' troppo schizzinosa?

# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**



**ALTRO:**





# BRANO DEL GIORNO

**Gen 3,1-7**

Il serpente era il più astuto di tutti gli animali selvatici che Dio aveva fatto e disse alla donna: "È vero che Dio ha detto: "Non dovete mangiare di alcun albero del giardino"?". Rispose la donna al serpente: "Dei frutti degli alberi del giardino noi possiamo mangiare, ma del frutto dell'albero che sta in mezzo al giardino Dio ha detto: "Non dovete mangiarne e non lo dovete toccare, altrimenti morirete"". Ma il serpente disse alla donna: "Non morirete affatto! Anzi, Dio sa che il giorno in cui voi ne mangiaste si aprirebbero i vostri occhi e sareste come Dio, conoscendo il bene e il male". Allora la donna vide che l'albero era buono da mangiare, gradevole agli occhi e desiderabile per acquistare saggezza; prese del suo frutto e ne mangiò, poi ne diede anche al marito, che era con lei, e anch'egli ne mangiò. Allora si aprirono gli occhi di tutti e due e conobbero di essere nudi; intrecciarono foglie di fico e se ne fecero cinture.

## DOMANDE

- E tu quale rapporto hai con il vestirti?
- Quali sono le cose che indossi che ti fanno sentire bene?
- Credi che l'abito possa dare un'idea di chi sei?
- Quali sono gli abiti che creano la tua identità?



# **IL MIO CURRICULUM**

**PROVA AD ANNOTARTI QUELLO CHE TI  
HA COLPITO DELLA GIORNATA DI OGGI**

**COSA TI PIACEREBBE AVERE NEL TUO CURRICULUM  
DELLE COSE CHE HAI ASCOLTATO VISSUTO OGGI?**

**ABILITÀ:**

**CARATTERISTICHE:**

**COMPETENZE:**



**ALTRO:**





# BRANO DEL GIORNO

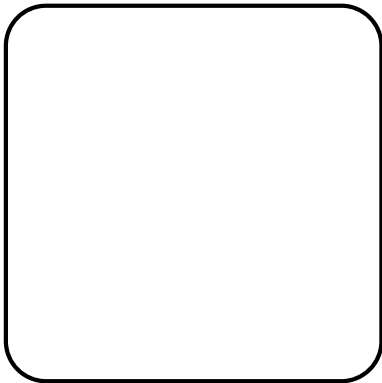
## Mt 25,31-46

Quando il Figlio dell'uomo verrà nella sua gloria, e tutti gli angeli con lui, siederà sul trono della sua gloria. Davanti a lui verranno radunati tutti i popoli. Egli separerà gli uni dagli altri, come il pastore separa le pecore dalle capre, e porrà le pecore alla sua destra e le capre alla sinistra. Allora il re dirà a quelli che saranno alla sua destra: «Venite, benedetti del Padre mio, ricevete in eredità il regno preparato per voi fin dalla creazione del mondo, perché ho avuto fame e mi avete dato da mangiare, ho avuto sete e mi avete dato da bere, ero straniero e mi avete accolto, nudo e mi avete vestito, malato e mi avete visitato, ero in carcere e siete venuti a trovarmi». Allora i giusti gli risponderanno: «Signore, quando ti abbiamo visto affamato e ti abbiamo dato da mangiare, o assetato e ti abbiamo dato da bere? Quando mai ti abbiamo visto straniero e ti abbiamo accolto, o nudo e ti abbiamo vestito? Quando mai ti abbiamo visto malato o in carcere e siamo venuti a visitarti?». E il re risponderà loro: «In verità io vi dico: tutto quello che avete fatto a uno solo di questi miei fratelli più piccoli, l'avete fatto a me». Poi dirà anche a quelli che saranno alla sinistra: «Via, lontano da me, maledetti, nel fuoco eterno, preparato per il diavolo e per i suoi angeli, perché ho avuto fame e non mi avete dato da mangiare, ho avuto sete e non mi avete dato da bere, ero straniero e non mi avete accolto, nudo e non mi avete vestito, malato e in carcere e non mi avete visitato». Anch'essi allora risponderanno: «Signore, quando ti abbiamo visto affamato o assetato o straniero o nudo o malato o in carcere, e non ti abbiamo servito?». Allora egli risponderà loro: «In verità io vi dico: tutto quello che non avete fatto a uno solo di questi più piccoli, non l'avete fatto a me».

Come vivi  
la misericordia?



# CURRICULUM VITAE



LA TUA FOTO O DISEGNO

**CHI SONO (NOME, COGNOME, ETÀ..)**

**QUALI SONO GLI ATTEGGIAMENTI, GLI STILI CHE SENTO DI AVERE PER ESSERE UN "BUON" CRISTIANO?**

**ABILITÀ**

**CARATTERISTICHE**

**COMPETENZE**

**QUALI STILI TI HANNO COLPITO E VORRESTI FARE TUOI DEI LAVORI CHE HAI INCONTRATO?**





## ESCAPE ROOM – COME REALIZZARLA, COME GESTIRLA

- **COS'È:** Un'escape room è un gioco di logica nel quale i concorrenti, una volta rinchiusi in una stanza opportunamente preparata a tema, devono cercare una via d'uscita, utilizzando ogni elemento della struttura e risolvendo codici, enigmi, rompicapo e indovinelli. Solitamente viene stabilito un limite di tempo di 60 minuti entro il quale i partecipanti devono riuscire a liberarsi.
- **LA STORIA:** Quale idea narrativa utilizzare? Si può decidere di inventare una storia oppure basarsi su miti, avvenimenti storici, ispirarsi alla letteratura, cinema... Perché i partecipanti si immedesimino da subito nel tema e comprendano il contesto, è utile predisporre un testo che sia di introduzione, da leggere insieme prima di entrare nella stanza.
- **GLI ENIGMI:** Le escape room in genere prevedono la risoluzione di enigmi consequenziali: ogni enigma, una volta risolto, conduce al successivo. È importante pianificare bene questo schema, in modo da evitare di creare fraintendimenti che facciano confondere troppo e deviare dal percorso.
- **IL LIVELLO:** è fondamentale scegliere enigmi del giusto grado di difficoltà: non troppo banali, ma neanche eccessivamente complessi. Un enigma che non si riesce a risolvere rischia di portare ad una situazione di stallo, con frustrazione nei ragazzi.
- **LA SCENOGRAFIA E L'ARREDAMENTO:** Per far immedesimare i ragazzi sarà necessario allestire con cura l'ambiente, adeguandolo alla storia scelta. Prestate attenzione all'arredamento, curando anche i più piccoli dettagli, visto che i giocatori dovranno esaminare tutto da vicino. Inserite elementi utili alla storia, ma anche oggetti che non hanno alcuno scopo particolare. Attenzione: fate in modo di differenziare questi ultimi da quelli che invece sono utili alla risoluzione degli enigmi: etichettateli con un simbolo o bloccateli perché non possano essere spostati. Questo eviterà che i ragazzi perdano troppo tempo e vi risparmierà la fatica di dover riposizionare tutto in vista del turno di gioco successivo. Scattate delle foto alla stanza, così da ricordarvi la collocazione corretta di tutti i componenti. Sarebbe bello far interagire i ragazzi con l'ambiente attraverso tutti e cinque i sensi, non limitandosi solamente alla vista: ad esempio con indizi sonori, profumi, etc.
- **POST PARTITA:** Qualora la squadra non riesca a portare a termine il gioco e a liberarsi, si può comunque assegnarle dei punti, calcolati in base a quale percentuale degli enigmi è stata risolta. Carina l'idea di fare una foto ricordo (prestando attenzione alle norme sulla privacy!) della squadra all'uscita, magari con il cartello che indichi il tempo o il punteggio totalizzato.

## ALTRI CONSIGLI IMPORTANTI...

- Il numero di giocatori dipenderà in parte dalle dimensioni della stanza e da quanto sarà articolato lo schema di gioco, ma suggeriamo di non superare i 10-15 giocatori alla volta.
- Testate i tempi e gli enigmi: una volta pronta, fate provare l'escape room a qualcuno prima di fare giocare i ragazzi.
- Preparate tutto per tempo e calcolate i tempi di riallestimento se le squadre giocano una dopo l'altra.
- Sarà difficile che si abbia la possibilità di controllare lo svolgimento del gioco dall'esterno (come accade nelle vere escape room). È quindi opportuno che uno o più animatori entrino nella stanza con i ragazzi, così da poterli assistere ed intervenire con piccoli suggerimenti nel caso in cui sorgano difficoltà.

ATTENZIONE! ATTENZIONE!  
SIETE INTRAPPOLATI IN UNA STANZA. L'UNICA VIA D'USCITA È ATTRAVERSO L'UNICA PORTA  
DELLA STANZA, MA SEMBRA ESSERE CHIUSA DA UNA SERRATURA CON UN CODICE.  
AVETE 30 MINUTI DI TEMPO PER TROVARE IL CODICE RISOLVENDO TUTTI GLI ENIGMI E  
GLI INDOVILNELLI CHE VI VERRANNO PROPOSTI.  
PRONTI?  
SI COMINCIA!



QUESITO ZERO:

PRIMA DI COMINCIARE LA VERA E PROPRIA FUGA, DOVRETE RECUPERARE ALCUNI OGGETTI.  
RISPONDETE CORRETTAMENTE ALL'ANTICO ENIGMA DELLA SFINGE E LI OTTERRETE FACILMENTE.

«ESISTE QUALCOSA SULLA TERRA CHE HA DUE PIEDI, QUATTRO PIEDI E TRE PIEDI ED HA UNA SOLA VOCE, È L'UNICO, TRA COLORO CHE SI MUOVONO SULLA TERRA, IN CIELO E NEL MARE A CAMBIARE LA PROPRIA NATURA, MA QUANDO PER CAMMINARE USA PIÙ PIEDI LA SUA VELOCITÀ IN PROPORZIONE DIMINUISCE»

LA RISPOSTA È "L'UOMO", CHE GATTONA DA NEONATO, CAMMINA SU DUE GAMBE DA ADULTO E SI APPOGGIA SU UN BASTONE DA ANZIANO

COMPLIMENTI!

AVETE OTTENUTO ALCUNI FOGLI, UN CODICE, UN ALFABETO E DELLE PENNE. CON QUESTI OGGETTI SARÀ PIÙ FACILE RISOLVERE I SUCCESSIVI ENIGMI.

QUESITO UNO:



**R2 SOLUZIONE**

Il codice è 234. Si ottiene considerando le viti come le quattro operazioni (più, meno, per e diviso) e calcolando il risultato per ogni colonna.

|       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
| 6     | 5 | 4 | - |
| 3     | 2 | 1 |   |
| <hr/> |   |   |   |
| 2     | 3 | 4 |   |

6 / 3 = 2    5 - 2 = 3    4 × 1 = 4

Se la vostra risposta è errata, segnate una X.  
Leggete la prossima carta.

TROVATE UNA CASSETTA DI METALLO. DI SICURO CONTIENE UN OGGETTO UTILE PER LA VOSTRE FUGA. PER APRIRLA INSERITE IL CODICE GIUSTO A TRE CIFRE!



IL CODICE INSERITO È CORRETTO!

LA CASSETTA SI APRE E ALL'INTERNO TROVATE UN MAZZO DI CHIAVI, CHE POTREBBE TORNARVI UTILE PIÙ AVANTI E UN BIGLIETTO:

"UN TALE CHE DIVENTA GIOVANE"



QUESITO DUE:

*"UNA PRINCIPESSA VIENE RAPITA DA UN ORCO E UN CAVALIERE CORRE A SALVARLA. L'ORCO INDICA AL CAVALIERE DUE PORTE E SPIEGA: "IN UNA C'È LA PRINCIPESSA, NELL'ALTRA UNA TIGRE AFFAMATA". SULLA PORTA DI SINISTRA C'È UN CARTELLO CHE DICE "IN QUESTA PORTA C'È LA TIGRE". SULLA PORTA DI DESTRA UN ALTRO CARTELLO RECITA: "IN UNA PORTA C'È LA PRINCIPESSA". L'ORCO AGGIUNGE: "SOLO UNO DEI CARTELLI È VERO". IN QUALE PORTA C'È LA PRINCIPESSA?"*

LA PRINCIPESSA STA NELLA PORTA CON SCRITTO "C'È LA TIGRE". L'ALTRO CARTELLO ("IN UNA DELLE DUE PORTE C'È LA PRINCIPESSA") È INFATTI INEQUIVOCABILMENTE VERO QUINDI IL CARTELLO "C'È LA TIGRE" È FALSO.

MA TORNIAMO A NOI. IL TEMPO SCORRE E VOI SIETE ANCORA INTRAPPOLATI.

PREMETE IL TASTO SUL TELECOMANDO SUGGERITO DAL DISEGNO.





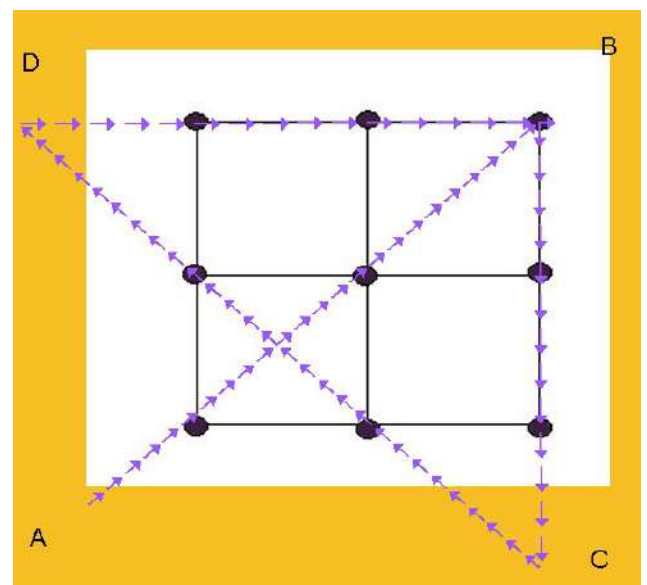
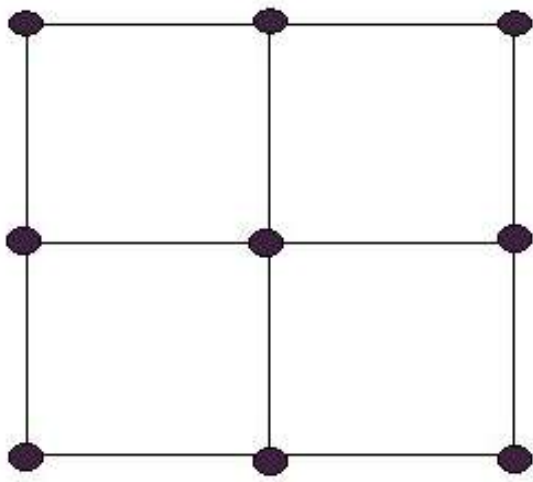
IL PANNELLO SI APRE E RIVELA UN INDIZIO CHE PUÒ ESSERE UTILE PER USCIRE:

“UN TALE CHE DESIDERA LA PIENEZZA”



QUESITO QUATTRO:

I PUNTI CHE VEDETE IN FIGURA SONO DISPOSTI LUNGO UNA GRIGLIA ORTOGONALE, CIOÈ GLI OTTO PUNTI PIÙ ESTERNI GIACCIONO SUL PERIMETRO DI UN QUADRATO, MENTRE IL RESTANTE È AL CENTRO DEL QUADRATO STESSO. IL PROBLEMA CONSISTE NEL COPRIRE QUESTI NOVE PUNTI CON QUATTRO SEGMENTI DI RETTA SENZA MAI STACCARE LA PENNA DAL FOGLIO.



MOLTO BENE!

TUTTO SEMBRA ANDARE PER IL MEGLIO. MANCA POCO E RIUSCIRETE AD USCIRE DALLA STANZA.  
NON DIMENTICARE L'INDIZIO!

"UN TALE CHE ACCOGLIE GLI SGUARDI D'AMORE CHE TRASFORMANO GLI INCONTRI E LE PERSONE  
CHE LO CIRCONDANO"



QUESITO CINQUE:

"CI SONO TRE SCATOLE: LA PRIMA CONTIENE DUE PALLINE BIANCHE, LA SECONDA DUE PALLINE  
NERE E LA TERZA UNA BIANCA E UNA NERA.

SUI RISPETTIVI COPERCHI CI SONO LE SCRITTE BB, NN E BN MA NELL'APPORRE LE ETICHETTE È STATA  
FATTA CONFUSIONE E I COPERCHI RISULTANO IN DISORDINE, IN MODO TALE CHE QUELLO CHE C'È  
SCRITTO SUL COPERCHIO, SICURAMENTE NON COINCIDE CON QUANTO È CONTENUTO ALL'INTERNO  
DELLA SCATOLA.

SENZA GUARDARE ALL'INTERNO DI OGNI SCATOLA, QUANTE PALLINE È NECESSARIO ESTRARRE, AL  
MINIMO, PER DETERMINARE L'ESATTO CONTENUTO DELLE TRE SCATOLE?"

SARÀ SUFFICIENTE ESTRARRE UNA SOLA PALLINA, PURCHÉ DALLA SCATOLA DOVE VI È SCRITTO BN. SE,  
AD ESEMPIO, LA PALLINA ESTRATTA È BIANCA, POICHÉ SAPPIAMO CHE SICURAMENTE L'ETICHETTA È  
SBAGLIATA, IL CONTENUTO DI QUELLA SCATOLA SARÀ NECESSARIAMENTE BB. LO SCATOLONE  
MARCATO BB CONTERRÀ QUINDI DUE PALLINE NERE - E ANDRÀ CON IL COPERCHIO NN E LO  
SCATOLONE MARCATO NN CONTERRÀ UNA PALLINA NERA ED UNA BIANCA, QUINDI ANDRÀ CON IL  
COPERCHIO BN - . STESSO RAGIONAMENTO SE LA PALLINA PESCATA È NERA

CONGRATULAZIONI!  
QUESITO RISOLTO.  
L'USCITA È SEMPRE PIÙ VICINA.  
MANCA DAVVERO POCHISSIMO.

QUESITO SEI:  
UN POSTER APPESO SOPRA A UN BAULETTO INDICA QUALCOSA.  
SCEGLIETE LA CHIAVE GIUSTA PER APRIRE IL BAULETTO!



**La chiave giusta è la seconda, con la testa quadrata.** Il poster mostra la forma di due chiavi, e indica di prendere quella equidistante fra le due.





IL BAULETTO SI APRE.  
ALL'INTERNO SI TROVA L'ULTIMO INDIZIO.

"È LA RELAZIONE CON GESÙ IL CENTRO DI QUELL'EVENTO SPIRITUALE IN GRADO DI SUSCITARE  
DOMANDE VOCAZIONALI PER DIVENIRE GIOVANI ADULTI"



ORA AVETE TUTTO PER POTER TROVARE IL CODICE PER APRIRE LA PORTA.  
BUONA FORTUNA!

A- 

B- 

C- 

D- 

E- 

F- 

G- 

H- 

I- 

J- 

K- 

L- 

M- 

N- 

O- 

P- 

Q- 

R- 

S- 

T- 

U- 

V- 

W- 

X- 

Y- 

Z- 

1. A

2. B

3. C

4. D

5. E

6. F

7. G

8. H

9. I

10. J

11. K

12. L

13. M

14. N

15. O

16. P

17. Q

18. R

19. S

20. T

21. U

22. V

23. W

24. X

25. Y

26. Z



IL CODICE FINALE PER USCIRE DALLA PORTA È:

7-5-19-21

QUESTE SONO LE CIFRE CHE CORRISPONDONO ALLE LETTERE G-E-S-U.

LE LETTERE LE RECUPERANO ATTRAVERSO I SIMBOLI COLLEGATI ALLE FRASI NEI RIQUADRI IN VERDE.

ATTENZIONE! I SIMBOLI NON SONO IN ORDINE.

I RAGAZZI DOVRANNO, UNA VOLTA DECIFRATI, RIORDINARE LE LETTERE PER COMPORRE LA PAROLA GESÙ E IN SEGUITO TRASFORMARE LE LETTERE IN NUMERI.